

Marzo, 2024

GUÍA EDUCATIVA

Norma Binaria de Género

Problemas y consecuencias

Claudia Matus y Erika González.

PRÁCTICAS

La Serie de publicaciones del Centro Justicia Educacional (CJE) “Prácticas para Justicia Educacional” está dirigida al público general y a las comunidades educativas, especialmente a los padres, educadores, profesionales de inclusión y directivos escolares. Su propósito es orientar y apoyar su labor en los ámbitos de la inclusión pedagógica, social y cultural. Para ello, estos documentos breves recogen resultados de investigaciones recientes que contextualizan y actualizan conocimientos sobre distintos desafíos que se presentan en la escuela, además de entregar un listado de recomendaciones básicas que sean de ayuda para construir una escuela más justa y una práctica educativa inclusiva.

El Centro de Estudios Avanzados sobre Justicia Educacional (CJE) nace de la asociación entre la Pontificia Universidad Católica de Chile y las universidades de Tarapacá, Magallanes, de la Frontera y Católica del Maule.

Su financiamiento principal proviene del Programa de Estudios sobre Justicia Educacional de la Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo, ANID, y corresponde al Proyecto PIA CIE 160007.

*Facultad de Educación
Pontificia Universidad Católica de Chile
Campus San Joaquín, 3er Piso, Edificio Decanato de Educación
Avda. Vicuña Mackenna 4860, Macul
Santiago, Chile*

Norma Binaria de Género

Problemas y consecuencias

La socialización de género está fundada, tradicionalmente, en el binario “niños/niñas,” “hombres/mujeres”. La socialización en la infancia, los roles familiares y del trabajo determinados por el género no solo dividen a las personas en dos grupos distintos, sino que jerarquizan y condicionan las habilidades de las personas para determinadas tareas, profesiones e intereses. La norma binaria de género es la forma en la que nos han enseñado a ver el mundo, tiene agencia e impacta en todos los aspectos de nuestra vida, produciendo discriminación y desigualdad (Matus, 2023). Si respondemos a la pregunta de cómo hemos aprendido sobre género, nadie dudaría en decir: en la casa, en la escuela, en las redes sociales, con los amigos, amigas. Hoy el requerimiento es avanzar en la especialización sobre perspectivas de género que condicionan las decisiones pedagógicas que ocurren en los espacios escolares.

Entre los años 2016 y 2019 se han realizado diversos estudios liderados por Claudia Matus Cánovas¹, centrados en investigar y reportar la producción de la norma de género binaria en espacios escolares. Durante el periodo de investigación se observaron y registraron prácticas y discursos que se desarrollan en lo cotidiano en el aula y que construyen ideas acerca de la normalidad y la diferencia en particular en dimensiones tales como género, raza y clase social. En estas investigaciones se ha indagado sobre cómo las formas de razonar sobre quiénes somos y las posiciones sociales y culturales que ocupamos en la sociedad, son—en mayor medida—aprendidas y enseñadas en el contexto escolar. El aprendizaje escolar, mediante el currículum formal y currículum oculto, reproduce un sistema de conocimiento diferenciador, que permite justificar y sostener las posiciones sociales y culturales que ocupan los definidos como “nosotros” y los “otros” en la sociedad.

Hemos observado y registrado que las y los estudiantes, a medida que avanzan en la trayectoria escolar, van “convirtiéndose” en sujetos que aprenden formas de razonar sostenidas en un tipo de conocimiento binario, lineal y estable y que, como consecuencia, reproducen ideas esencialistas en relación a género, raza y clase (Matus, 2019). Por discursos esencialistas aprendidos en la escuela se entiende a aquellas prácticas discursivas que “tienden a establecer vínculos causales entre identidades y las experiencias sociales o comportamientos de las personas” (Rasmussen, 2006, p. 63). Un ejemplo de esto se da en el contexto de aula, siguiendo la implementación del currículum de ciencias naturales donde se enseña y aprende una perspectiva biológica y médica sobre los cambios del cuerpo. Se insiste en la diferencia de género y se naturaliza la norma binaria justificándolas a través de estudios científicos, pero estos son parciales e incompletos, al no considerar información sobre investigaciones científicas que han demostrado que las diferencias entre los géneros son mínimas (Hyde 2005; Hyde & Linn 2006; Hyde et al. 2019). Un equipo de investigación (Zell, Krizan y Teeter, 2015 en Lorber, 2023) llevó a cabo 106 metaanálisis que incluía datos procedentes de doce millones de personas, concluyendo que la mayoría de las diferencias de género que se hallaron eran pequeñas, con muy pocos tamaños de efectos medianos (11,9%), grandes (1,8%) o muy grandes (0,8%) (Lorber, 2023. p.20).

¹ Profesora titular de la Facultad de Educación, Directora del Centro de Justicia Educacional (CJE) <https://centrojjusticiaeducacional.uc.cl/>, Directora de la Plataforma Interdisciplinaria de Investigación Normalidad, Diferencia y Educación (NDE) <https://www.nde.cl/>.

Entre aquellos aprendizajes y conocimientos adquiridos en el contexto escolar, a saber, los contenidos, las metodologías, las actividades y las evaluaciones impactan de manera significativa en la construcción de identidades y atributos diferenciados por género y puede desincentivar el desarrollo de las personas en ámbitos que se considera menos apropiados a razón de su sexo (por ejemplo, desproporción de hombres y mujeres en carreras STEM o en pedagogías).

Cómo nuestras decisiones pedagógicas producen y reproducen un trato desigual

Diversos estudios realizados demuestran como se reproducen las desigualdades de género en el contexto escolar y sus consecuencias en la trayectoria educativa. Al ingresar a la etapa escolar a partir de los 5 años se presenta un comportamiento estereotipado de hombres y mujeres en base a los roles de género tradicionales y estas actitudes ya tienen consecuencias para el comportamiento intergrupal de niños y niñas en la etapa preescolar (Halim, et.al., 2016; Vázquez y Nápoles, 2019 y Solbes-Canales et.al., 2020). Las niñas a partir de los seis años ya se sienten menos inteligentes, vulnerables o débiles que los niños (Bian, Sarah-Jane y Cimpian, 2017). Esta autopercepción restringe la proyección de metas personales, limita la exploración de intereses individuales, genera una distorsión de las propias capacidades y reproduce la desigualdad.

En Chile un estudio liderado por Lorena Ortega del CIAE y académica del Instituto de Estudios Avanzados en Educación de la Universidad de Chile (2019)², analizó la inclusión educacional de las niñas en clases de matemáticas. Se registró un 23% menos de interacciones totales iniciadas por el docente con las niñas versus los niños. Cuando se analizan solo las interacciones pedagógicas iniciadas por el docente, las niñas presentan un 21% menos interacciones, en promedio. Los resultados de este estudio sugieren que las prácticas docentes contribuyen a recrear y perpetuar los estereotipos de género, y pueden ir acrecentando la desventaja de las mujeres al afectar su aprendizaje y desarrollo, así como también las oportunidades académicas y laborales durante el ciclo de vida.

Respecto a la percepción de las estudiantes, la gran mayoría tiene la creencia que las mujeres deberían ser valoradas principalmente por su atractivo sexualizado por sobre las metas de aprendizaje intrínsecas a lo largo del tiempo. A partir de estos estudios se concluye que las estudiantes que validan estereotipos sexualizados de género presentan una declinación de su autoeficacia académica (Spears, 2019). Los estudiantes se perciben a sí mismos de forma más positiva en comparación a cómo se perciben las mujeres, lo cual limita las posibilidades de desarrollo de ambos sexos, sobre todo de las mujeres. La percepción positiva de los atributos masculinos en los estudiantes también tiene implicancias en su elección de carreras universitarias (Jiménez-Moya, Carvacho y Álvarez, 2020)³, estos presentan una tendencia a seleccionar carreras específicas influenciadas por estereotipos sociales, ya que los hombres podrían sentir

² https://www.ciae.uchile.cl/index.php?page=view_noticias&id=1679&langSite=es

³ Presentación de los resultados del estudio "Azul y rosado: la aún presente trampa de los estereotipos de género" A partir de la encuesta Foco ciudadano de MIDE UC: https://www.youtube.com/watch?v=dyR_SYqXBMY

más presión social para tener éxito. A su vez, las estudiantes pueden sentirse más inseguras sobre su propio conocimiento, tendiendo a creer que son menos aptas para opciones más de carreras más selectivas (Bordón, Canals y Mizala, 2020).

Las trayectorias educativas y los resultados de diversas investigaciones señalan que siguen operando patrones biológicos, sociales y culturales que reproducen estereotipos y representaciones tradicionales de género y de esa forma, la desigualdad e inequidad, que opera en los criterios de selección de contenidos, en las formas de enseñar y aprender, en las interacciones en el aula y las modalidades de evaluación, entre otras prácticas pedagógicas.

A continuación, presentamos una propuesta de acciones y materiales que nos permita identificar e implementar transformaciones en cómo conocemos género y su efecto en la toma de decisiones pedagógicas.

Propuesta de acción

Acciones que se pueden implementar en la comunidad educativa para transformar la cultura escolar.

Se propone trabajar con los cortometrajes #NormaDeGéneroBinaria que presentan los resultados de estudios etnográficos centrados en investigar y reportar la producción de la norma binaria de género en espacios escolares. Este trabajo fue liderado por Claudia Matus y el equipo de investigadoras Valentina Errázuriz, Erika González y Luna Follegati junto al equipo audiovisual Pájaro⁴. Este trabajo consistió en revisar registros etnográficos producidos en escuelas en donde se responde a dos preguntas centrales: ¿cómo se produce a las mujeres como sujetos de segunda categoría? Y ¿cómo se aprende la masculinidad hegemónica?

A partir de esta revisión se sugiere realizar un trabajo colectivo y articulado en la comunidad educativa con el propósito de identificar los efectos de conocer género desde una perspectiva binaria, sus consecuencias e impacto en las trayectorias educativas de las y los estudiantes.

Trabajo con directivos y docentes

Se sugiere una actividad de reflexión como comunidad con el tiempo suficiente (60 minutos) con el fin de tener una discusión distendida. Se propone que una persona esté a cargo de guiar las preguntas y otra persona se encargue de tomar notas y sistematizar las reflexiones.

Se comienza revisando el video de la niña y contestan las preguntas que aparecen en la tabla de manera grupal (4 a 5 personas). Luego, revisar el video del niño y contestar a las preguntas que se presentan en el recuadro, ambos de manera grupal (20 minutos).

⁴ Productora Pájaro <https://www.instagram.com/pajaropip/?hl=es>

Cortometraje: Niña (duración 2:47)

<https://www.youtube.com/watch?v=RWik5Khdmtk&t=8s>

¿Cómo se produce a las mujeres como sujetos de segunda categoría?

A propósito del video:

1. Identificar ¿cuáles son aquellas prácticas que se observan y que posicionan a las mujeres como sumisas, dependientes, subvaloradas? y ¿por qué estas características serían consideradas como subvaloradas?
2. Identificar y comentar situaciones en las y los participantes han perpetuado estas ideas en las interacciones con estudiantes.

Cortometraje: Niño (duración 2:31)

<https://www.youtube.com/watch?v=O37ZAo3tWPs&t=22s>

¿Cómo se aprende la masculinidad hegemónica?
A propósito del video:

1. ¿Cuáles son las características que debieran exhibir los niños con el fin de mostrar que “son hombres de verdad.”? ¿Cuáles son las consecuencias de reproducir esta idea de hombre?
2. Identificar y comentar situaciones en las que las y los participantes han perpetuado estas ideas en las interacciones con estudiantes.

Una vez realizada la actividad con los videos, se les pide elaborar un documento sintético en donde se respondan a las 3 preguntas presentadas más abajo. Este documento se entrega a la persona encargada de realizar la sistematización y lo documentado se mantiene para revisión durante el año con el fin de discutir si las respuestas han variado o cambiado y de qué maneras (20 minutos).

- *¿Qué entendemos por género?*
- *¿Dónde hemos aprendido esta forma de entender género?*
- *¿Cómo la forma en que entendemos género afecta las decisiones pedagógicas que tomamos como docentes en diferentes áreas disciplinares? ¿existe alguna área del curriculum que es más propensa a producir la diferencia entre niñas y niños? ¿cuáles serían las justificaciones que tenemos para hacer esta diferenciación?*

De esta manera, se espera generar diálogos con el fin de favorecer la instalación de la problemática e interpelar las formas dominantes de producción de saberes. Los y las participantes proponen actividades en el aula (contenidos, metodologías, materiales y evaluaciones) que favorezcan la problematización de los atributos de lo femenino y masculino y su impacto en las decisiones pedagógicas que se toman, cuestionando y transformando los cánones hegemónicos de masculinidad y feminidad (10 minutos).

Consolidación de la actividad

Para finalizar se revisa el video de la trayectoria escolar de Niña y Niño, analizando las consecuencias discriminatorias e injustas que son generadas en espacios educacionales:

Cortometraje: Niña y Niño (duración: 2:21)



<https://www.youtube.com/watch?v=RWik5Khdmk&t=8s>

La norma de género binaria impacta en todos los aspectos de nuestra vida produciendo discriminación y desigualdad. La diferencia no es el problema sino lo que hacemos con ella.

Una vez compartido el video definir acciones en conjunto para propiciar un espacio educativo seguro de acuerdo a los recursos de quienes conforman la comunidad escolar (10 minutos).

Trabajo con estudiantes entre octavo básico y cuarto medio

Se propone realizar una actividad con estudiantes en el tiempo suficiente (45 minutos) que favorezca un adecuado desarrollo. Esta actividad debe ser liderada por dos profesoras/es o profesionales de la institución escolar (Encargado/a de Convivencia, Psicóloga/o, Trabajador/a social, entre otros), quienes ya participaron del trabajo de reflexión y análisis respecto a los cortometrajes de Niño y Niña.

Se inicia con una pregunta acerca de las concepciones generales que tienen los y las estudiantes respecto del género. La pregunta organizadora de esta primera parte sería: ¿qué es para ustedes género? Se registran los conceptos relevantes en la pizarra. Posteriormente, el curso se organiza en 3 tipos de grupos: mixtos, solo mujeres y solo hombres. Primero se revisa el cortometraje de la Niña y luego el del Niño y contestarán las siguientes preguntas (10 minutos):



Cortometraje: Niña (duración 2:47)

<https://www.youtube.com/watch?v=RWik5Khdmk&t=8s>

Citas relevantes del video:

Frases que constantemente escuchamos

- “Calladita nos vemos más bonitas”

Contenidos de la clase e interacciones en el aula

- “El profesor preguntó una que yo me sabía, la dije y no me escucharon... seguí levantando la mano y nunca pude contestar, se me cansó el brazo...”
- “- ¿Por qué no los reta a ellos? - porque ellos son inmaduros, nosotras responsables, nosotras somos las responsables”

Cortometraje: Niño (duración 2:31)

<https://www.youtube.com/watch?v=O37ZAo3tWPs&t=22s>

Citas relevantes del video:

Frases que constantemente escuchamos

- “No llorarás, no sentirás”... “mira la niña se puso a llorar”

Contenidos de la clase e interacciones en el aula

- “Todos dicen que soy el mejor en matemáticas, igual la que se saca mejores notas es la nueva, la que se sienta adelante, pero parece que nadie se da cuenta...”
- “Fome hablar del embarazo, ¿para qué me enseñan eso a mi si ellas igual se cuidan”
- “¿te gustan las minas?”

1.- Identificar lo problemático cuando hablamos de género (20 minutos):

- ¿Cuáles son las feminidades y masculinidades que se observan en los cortometrajes?
- ¿Con qué características de las que se presentan en los cortometrajes te identificas o has experimentado en el contexto escolar?

Posteriormente se indaga respecto a las acciones que se han realizado desde el colegio frente a los temas que se identificaron, de esta manera promover gestiones que evidencien los distintos aspectos que ocasionan desigualdad entre los géneros y revertir las consecuencias de una visión tradicional de los roles de género:

Opción A

- ¿Han realizado alguna acción para evidenciar aquello que les molesta o incomoda cuando algún profesor/a o compañero/o los/as tratan distinto debido a su género, por ejemplo que esperen que por ser mujeres sean más sensibles, o mantengan ordenada la sala, o por ser hombres sean buenos para jugar fútbol?

- i. Si la respuesta es **sí**: se sugiere relevar la importancia de poder conversarlo y ponerlo en cuestión ¿cómo te sentiste al expresarlo? ¿qué proponen los/as compañeros/as?
- ii. Si la respuesta es **no**: se sugiere preguntar conversar y tomar nota de las situaciones que no favorecen la atención a la temática en el contexto escolar y posteriormente analizarlo en el área de convivencia.

Opción B

- Analizar situaciones que han ocurrido en el colegio, vinculadas con los temas abordados en los cortometrajes y que han generado problemáticas en la convivencia

Por ejemplo:

- El uso de los espacios en el colegio (quienes utilizan con más libertad las zonas de juegos, bibliotecas, laboratorios.)
- Los conocimientos que se transmiten a través del currículo escolar: por ejemplo representación mayoritaria de hombres en libros de textos, cuentos , material pedagógico.

2.- Proponer estrategias que se pueden implementar en el aula y en la interacción entre compañeros/as (15 minutos):

Para finalizar la actividad se le pregunta a los y las estudiantes:

- ¿Qué cambiarías en las escenas de los cortometrajes para que se pueda transformar el modo en que pensamos a las niñas y los niños en el establecimiento?

Se elabora un documento que registre las respuestas y propuestas de los y las estudiantes. Se propone utilizar este documento en distintas instancias durante el año con el fin de registrar si las percepciones, experiencias y estrategias de resolución cambian en el tiempo. Además, se propone un análisis transversal (8vo a 4to) de las propuestas de los y las estudiantes con el fin de registrar las diferencias en la conformación de los grupos y edades. Se recomienda socializar este material (de manera anónima) con los diferentes estamentos de la institución.

Al cerrar las instancias de trabajo con docentes y estudiantes, se propone realizar una jornada de diálogo con toda la comunidad educativa, presentando las propuestas de transformación de docentes y estudiantes.

Considerar convocar a profesionales que se especialicen en la temática género y educación, de esta manera reflexionar y favorecer acciones orientadas a la justicia educativa.

Referencias

Bian, L., Sarah-Jane, L; Cimpian, A (2017) Gender stereotypes about intellectual ability emerge early and influence children's interests. Revisado en: <https://www.science.org/doi/10.1126/science.aah6524>

Bordón, P., Canals, C y Mizala, A (2020) The gender gap in college major choice in Chile. Revisado en: <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0272775719304698?via%3Dihub>

Halim, M., Ruble, D., Tamis-LeMonda, C., Shrout, P y Amodio, D (2016) Gender Attitudes in Early Childhood: Behavioral Consequences and Cognitive Antecedents. Revisado en: <https://srcd.onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/cdev.12642>

Hyde, Janet Shibley. 2005. The Gender Similarities Hypothesis. *American Psychologist* 60: 581–92.

Hyde, Janet Shibley, and Marcia C. Linn. 2006. Diversity. Gender Similarities in Mathematics and Science. *Science* 314: 599–600.

Hyde, Janet Shibley, Rebecca S. Bigler, Daphna Joel, Charlotte Chucky Tate, and Sari M. van Anders. 2019. The Future of Sex and Gender in Psychology: Five Challenges to the Gender Binary. *The American Psychologist* 74: 171–93.

Lorber, J (2023) La nueva paradoja del género. Fragmentación y persistencia de lo binario. Editorial Paidós Barcelona.

Matus, Claudia (2023). The Vitality of the Binary Gender Norm: The Entanglements of Wine Production, Biosociocultural Indicators, Reggaeton, Masculinities, Normality in Schools, and Water Management. *Social Sciences* 12: 658. <https://doi.org/10.3390/socsci12120658>

Matus, C., Errázuriz, V., Follegati, L. (2021). Producción de mujeres como sujetos de segunda categoría en el espacio escolar: Más allá de las ideas normativas de género y ciudadanía. En C. Villalobos, M. J. Morel y E. Treviño (Eds.), *Ciudadanías, educación y juventudes. Investigaciones y debates para el Chile del futuro*, pp. 111-138. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.

Matus, C (2019) *Ethnography and Education Policy: A Critical Analysis of Normalcy and Difference in Schools*. vol. 3, UK: Springer.

Matus, C., Rojas-Lasch, C., Guerrero-Morales, P., Herraz-Mardones, P., Sanyal-Tudela, A (2019) Diferencia y normalidad: producción etnográfica e intervención en escuela. *Magis Revista Internacional de Investigación en Educación* 11(23) 23-38 Revisado en: <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/24501>

Solbes-Canales, I., Valverde-Montecinos, S y Herranz-Hernández (2020) Socialization of Gender Stereotypes Related to Attributes and Professions Among Young Spanish School-Aged Children. Revisado en: <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2020.00609>

Spears, C (2019) Sexualized gender stereotypes predict girls' academic self-efficacy and motivation across middle school, *International Journal of Behavioral Development*. Revisado en: <https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0165025419862361>

Vázquez, A y Nápoles, P (2019) La construcción de género en los niños y las niñas de la infancia preescolar”, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*. Revisado en: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/03/genero-infancia-preescolar.html>

Zell, E., Krizan, Z y Teeter, S. R (2015) Evaluating gender similarities and differences using metasynthesis, en *American Psychologist*, n°70, 2015 pp.10-20.

cje Centro
Justicia
Educativa