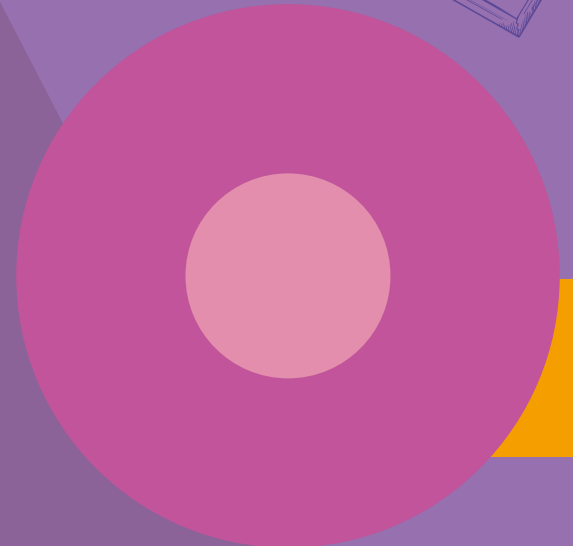


DE LA FORMACIÓN INICIAL AL SISTEMA EDUCATIVO

EDUCACIÓN INFANTIL
EN EMERGENCIAS:
**EL JUEGO COMO
ESTRATEGIA
FUNDAMENTAL
EN MOMENTOS DE
CATÁSTROFES**



La serie de publicaciones del Centro Justicia Educacional (CJE) **“De la formación inicial al sistema educativo”** está dirigida a educadores y educadoras de párvulo, con el objetivo de entregar recomendaciones, herramientas y planificaciones de aula en el contexto de la pandemia de COVID-19. La serie recopila investigaciones de estudiantes de Pedagogía en Educación Parvularia de la Universidad Católica, desarrolladas en el Seminario de Investigación y enseñanza basada en evidencia en Educación Inicial I, a cargo del profesor Ernesto Treviño y la ayudante Daniela Carrasco. Los documentos fueron editados para su publicación por Denisse Gelber, María Jesús Espinosa y Rosario Escribano, investigadoras de la línea “Inclusión pedagógica: Enseñanza en aulas diversas” en el CJE.

El Centro de Estudios Avanzados sobre Justicia Educacional (CJE) nace de la asociación entre la Pontificia Universidad Católica de Chile y las universidades de Tarapacá, Magallanes, de la Frontera y el Instituto Profesional y Centro de Formación Técnica DUOC-UC.

Su financiamiento principal proviene del Programa de Investigación Asociativa (PIA) de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica, ANID, y corresponde al Proyecto PIA CIE 160007 del Segundo Concurso Nacional de Centros de Investigación Avanzada en Educación, de 2016.

Facultad de Educación
Pontificia Universidad Católica de Chile
Campus San Joaquín, 3º Piso, Edificio Decanato de Educación
Avda. Vicuña Mackenna 4860, Macul
Santiago, Chile

 www.centrojusticiaeducacional.cl

 cje@uc.cl

 [/centrojusticiaeducacional](https://www.facebook.com/centrojusticiaeducacional)

 [@justiciaeduc](https://twitter.com/justiciaeduc)

EDUCACIÓN INFANTIL EN EMERGENCIAS:

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA FUNDAMENTAL EN MOMENTOS DE CATÁSTROFES

Camila Abad, Diana Barría, María Jesús Fleming, Alejandra Inzunza, Lorena Jiménez, Andrea Matamala.

El presente documento corresponde a una revisión de bibliografía que tiene como objetivo explorar el impacto del juego en contextos de educación en emergencia, con el fin de evidenciar su importancia en el contexto educativo. A continuación, se ofrece una reflexión en torno a las siguientes preguntas: *¿Cómo afecta a los niños y niñas la incorporación del juego bajo un estado de catástrofe y/o emergencia? ¿Qué estrategias pedagógicas, propias del juego, son efectivas para incorporar en momentos de catástrofe y/o emergencia?*

Para comenzar, es necesario destacar que el juego tiene la capacidad de facilitar el proceso de sanación, al ser un gran mecanismo de adaptación, mediante el cual los párvulos pueden llegar a comprender, analizar y reflexionar en torno a las situaciones de emergencia y dificultades que están viviendo o han vivido (Blix, 2014). Asimismo, el juego crea un ambiente seguro y protegido para los niños/as, donde pueden continuar su proceso de aprendizaje, desarrollo y crecimiento pese a las circunstancias (UNICEF, s.f.).

El juego en contextos de emergencia afecta la forma en que se busca resolver el trauma o conflicto interno que experimenta cada niño o niña a causa de la situación vivida. Así, este juego se caracteriza por presentar una temática relacionada con la situación traumática (literal o simbólicamente). Según Blix (2014), las terapias de juego se enfocan en que el niño/a resuelva y resignifique la experiencia del trauma y renegocie consigo mismo las fuerzas positivas que lo han ayudado a sobrevivir, a salir adelante hacia una existencia más feliz.

En períodos de emergencia, el juego permite potenciar la socialización, crear comunidad, aprender de otros, respetar y cumplir con las normas de convivencia, además de fomentar y desarrollar la creatividad y el aprender haciendo (SINAPRED, s.f.). Por tanto, resulta fundamental que los/as educadores/as conozcan e incorporen experiencias lúdicas en la jornada escolar como apoyo y parte trascendental de la educación para ayudar a los niños y niñas a comprender sus vivencias.

1. ESTRATEGIAS DE JUEGO PARA AFRONTAR SITUACIONES DE EMERGENCIA

Las estrategias específicas de juego para enfrentar el estrés postraumático dependen de la profundidad y características de los síntomas. La literatura identifica una serie de niveles de síntomas y los asocia con diversas estrategias específicas:

1) Hiperactividad instintiva y descontrolada; desmotivación, ausentismo, languidez: este síntoma, tal como menciona Blix (2014), es uno de los primeros en aparecer luego de la experiencia traumática. El autor sugiere promover el juego sensoriomotor, estimulando el “trabajo con el cuerpo y el movimiento, la respiración, el trabajo con las funciones de contacto (ver, oír, tocar, oler, probar.)” (Blix, 2014, p.6). Algunos ejemplos de juegos para estos casos son: rimas con movimiento, el gato y el ratón, rondas, juegos sensoriomotores, escondidas, Simón dice, yincana.

2) Autoestima baja, vulnerabilidad, frustración y debilidad: frente a estos síntomas, resulta importante trabajar la autoestima del niño, sus habilidades, recursos, capacidades, fortalezas, gustos y las resiliencias que están aún presentes. Para esto, es necesario trabajar conjunciones de auto-apoyo mediante juegos de mesa, los que permiten trabajar aspectos como ganar-perder, tolerancia a la frustración, toma de decisiones, planteamiento de estrategias, resolución de problemas. Se plantean actividades como: jugar ludo, cartas, juegos de estrategia, entre otros.

3) Energía agresiva desbalanceada: el niño/a con trauma tiene su energía desequilibrada, por lo que puede comportarse en dos polos extremos. O bien, actuando fuera de su control voluntario, llegando a ser agresivo, irreflexivo e impulsivo. O bien, siendo excesivamente pasivo, encontrándose sin energía y en estado depresivo. En estos casos, el juego debe plantearse desde el respeto, desde la no destrucción, la alegría, desde el yo interior, y desde el ser. Es necesario que el niño/a tome contacto con esta energía y la utilice adecuadamente, por ejemplo, por medio de juegos de dardos, cojines, pelotas de goma (Fuentes, 2013).

4) Expulsión del conflicto interno: frente a este síntoma se propone el trabajo de la expresión emocional, dado que “una vez restaurada la energía agresiva, las emociones van a surgir y junto con estas los temas del niño” (Blix, 2014, p.7). Para superar esta etapa se proponen estrategias como: el juego sobre un objeto substitutorio del objeto real, o bien, sin objeto. Este tipo de juego permite la descarga de emociones de manera regulada y amortiguada. Cuando estos sentimientos se descargan con toda conciencia sobre el material o los juguetes, se produce la curación. Es necesario educar sobre los sentimientos, dónde se sienten en el cuerpo, hablar de ellos y ayudar al niño o niña a tomar contacto con ellos.

5) Sentimientos de culpa, vergüenza y enfado: durante esta etapa el niño/a debe realizar un trabajo de auto-nutrición a través de juegos de expresión plástica y narrativa, que favorezcan la expresión y transformación de ideas, creencias, emociones y sentimientos. Otro aporte son los juegos de expresión afectiva, destinados a reconocer y nombrar estados emocionales y a dar y recibir afecto, ya que permiten al niño/a la expresión libre que se busca. Por ejemplo, se sugiere el juego espontáneo y libre, la exploración y lo que el niño/a desarrolla en ella (Fuentes, 2013).

Las estrategias antes mencionadas permiten un desarrollo efectivo y positivo de los niños/as en momentos de catástrofe, representando un gran apoyo. Es fundamental tener en cuenta que cada párvulo representa una individualidad distinta, por lo que como educadores/as es necesario detectar cuál es la más adecuada para cada uno/a. Atender y proteger la primera infancia, permitirá volver a la “normalidad”, teniendo conciencia de lo ocurrido.

2. RECOMENDACIONES PRÁCTICAS PARA APLICAR EN CENTROS EDUCATIVOS

A continuación, se presentan diversas experiencias pedagógicas para la primera infancia, incorporando los elementos correspondientes a la pirámide de Fox y Harper (2006), acerca de las relaciones positivas, la creación de ambientes, estrategias socioemocionales e intervenciones individualizadas. Las actividades que se proponen consideran los niveles 1 y 2 de la pirámide de espacios de intervención propuesta por la Mesa Social Covid-19 de Educación (2020).

Para planificar e implementar prácticas adecuadas en los centros educativos, se requiere relevar previamente el efecto de la pandemia en los niños y niñas, por ejemplo, mediante conversatorios, y evaluar su bienestar¹.

¹ Se pueden revisar estrategias el número 2 de esta edición especial: Medir el bienestar presente en diferentes contextos de eventos traumáticos.

NIVEL 1 (INDIVIDUAL)

A. ACTIVIDAD ENFOCADA EN DESARROLLAR Y REFORZAR CONOCIMIENTOS SOBRE LA SITUACIÓN ACTUAL DE EMERGENCIA:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Convivencia y Ciudadanía

Objetivo de Aprendizaje:

7. Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad, o la de los demás, proponiendo alternativas para enfrentarlas.

Experiencia: Se invita a los niños/as a jugar “Preguntados”, con foco en el Covid-19, para recopilar sus impresiones respecto de la situación de emergencia. La educadora cuenta con tarjetas que poseen diversas preguntas relacionadas con el Covid-19, idealmente en una caja o recipiente (contenedor). Se invita a distintos niños/as a sacar una tarjeta y contestar la pregunta. Algunas de estas preguntas pueden ser: ¿Cómo debemos toser?; ¿Cómo podemos prevenir el contagio?; ¿Qué podemos hacer para cuidarnos? La educadora invita a las niñas y niños a recordar las respuestas que surgieron del juego y aclara dudas si es que estas surgen. Refuerza el hecho de que se deben cuidar y respetar entre todos.

B. ACTIVIDAD ENFOCADA EN DESARROLLAR HABILIDADES SOBRE EL MANEJO EMOCIONAL. SE ORGANIZAN GRUPOS CHICOS DONDE SE ELABORARÁN BOTELLAS SENSORIALES:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Identidad y Autonomía

Objetivo de aprendizaje:

1. Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira, que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de TICs.

Experiencia: Se invita a los niños/as a participar en un juego, utilizando las botellas sensoriales creadas con anterioridad. Para esto, la educadora les explica que cada uno tendrá una botella con la que podrá experimentar y le servirá para acompañar su respiración. Se permite la exploración y trabajo libre de los párvulos con el material, intencionando el trabajo con la respiración, por ejemplo, variando los ritmos, intensidad, acompañándola de movimientos, etc. Para finalizar, se pueden realizar preguntas acerca de lo que sintieron los niños y niñas durante el juego.

C. ACTIVIDAD ENFOCADA EN DESARROLLAR ACTITUDES DE AUTOCUIDADO Y CUIDADOS COLECTIVOS:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Convivencia y Ciudadanía

Objetivo de aprendizaje:

6. Respetar normas y acuerdos creados colaborativamente con pares y adultos, para el bienestar del grupo.

Experiencia: Se invita a las niñas y niños a jugar a las mímicas. Para empezar, se sacará un palito al azar, que tendrá el nombre de uno de los párvulos. Este niño o niña será el encargado de hacer la mímica y para eso sacará un papel con una imagen. Las imágenes serán todas medidas de cuidado colectivo o individual relacionado con el Covid-19 (lavado de manos, toser en el codo, saludarse, distancia social, uso de mascarillas, etc.). La acción dibujada deberá ser imitada por el párvulo para que sus pares adivinen. Para cerrar, la educadora junto al grupo recordarán las acciones de cuidado individual y colectivo que se adivinaron durante el juego.

D. ACTIVIDAD ENFOCADA EN EL TRABAJO CON EL CUERPO Y EL MOVIMIENTO:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Corporalidad y Movimiento

Objetivo de aprendizaje:

3. Tomar conciencia de su cuerpo, de algunas de sus características internas (tales como: ritmo cardíaco, de respiración), de su esquema y progresivamente de su tono corporal y lateralidad, por medio de juegos.

Experiencia: Se invita a los párvulos a situarse en cualquier lugar de la sala. Se les explica que realizarán el juego del “Congelado”. Este puede ser realizado con la canción de fondo o realizando sonidos (aplausos, panderos, etc.), dando la instrucción de que cuando el sonido se detenga, todos deben parar de moverse y mantener la postura en la que quedaron. La persona a cargo de la actividad intenciona diferentes movimientos a lo largo del juego, de modo que las niñas y niños tomen conciencia de su propio cuerpo. Se pueden formular preguntas para fomentar el reconocimiento y conciencia sobre el propio cuerpo como: ¿qué parte de tu cuerpo moviste más?, ¿qué movimiento fue más difícil?

E. JUEGOS QUE APOYAN EL ESTABLECIMIENTO DE UN MARCO RELACIONAL SEGURO Y CONFIABLE Y APOYAN LA REGULACIÓN EMOCIONAL:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Identidad y Autonomía

Objetivo de aprendizaje: Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás y las normas de funcionamiento grupal.

Experiencia: Se invita a los niños a sentarse en círculo, en una posición que les resulte cómoda. Se le pide a los niños que cierren sus ojos e imaginen que van a sobre una alfombra mágica. Se les explica que esta alfombra representa un lugar seguro y que en ella pueden expresarse libremente y sin miedo. Se les pregunta a los niños: ¿Cuál sería el primer lugar al que irían en esta alfombra? ¿Por qué? ¿A quién llevarían en esta alfombra? ¿Cómo te sientes al estar en esta alfombra? Se entabla así una conversación sobre el tema y se va guiando el tema hacia lo que el niño o niña necesite, ayudando a asimilar el estado en el que se encuentra, validando sus emociones, empatizando, y respetando lo que siente en ese momento. La educadora explica que lo que sienten en ese momento no es malo, y que pueden acercarse a ese espacio siempre que lo deseen, hablar de lo que ellos quieran y expresarse libremente.

NIVEL 2 (FOCALIZADO)²

A continuación, se presentan actividades enfocadas en el trabajo de Nivel 2. Cabe destacar que estas herramientas están pensadas para establecimientos educacionales que

cuentan con apoyo psicosocial. Para aquellos centros que no cuentan con este apoyo, se sugiere realizar estas estrategias en grupos pequeños.

A. ACTIVIDAD ENFOCADA AL TRABAJO DE LAS FRUSTRACIONES, AUTOESTIMA Y DEBILIDAD:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Identidad y Autonomía

Objetivo de aprendizaje:

4. Expresar sus emociones y sentimientos autorregulándose en función de las necesidades propias, de los demás y las normas de funcionamiento grupal.

Experiencia: Se ofrece a los párvulos diversos juegos de mesa para que desarrollen en grupos o en pares, como por ejemplo, juegos de cartas, Memory, Bingo, Cuca Tras: ¿Qué hay detrás?, entre otros. Se propone el trabajo independiente entre ellos, para potenciar la confianza sobre sus propias decisiones. El adulto mediará solo de considerarlo necesario. A medida que los párvulos vayan terminando sus juegos, los educadores destacan el comportamiento y/o estrategias positivas que desarrollaron durante el juego.

B. ACTIVIDAD ENFOCADA EN LA UTILIZACIÓN CORRECTA DE LA ENERGÍA Y EL DESAHOGO DE LAS TENSIONES EMOCIONALES:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Convivencia y Ciudadanía

Objetivo de aprendizaje: Comprender que algunas de sus acciones y decisiones respecto al desarrollo de juegos y proyectos colectivos, influyen en las de sus pares.

Experiencia: Se invita a las niñas y niños a jugar hielo-sol, variación de la pinta donde el que es pintado se debe quedar quieto hasta que llegue el "sol" y lo descongele. Para el desarrollo de esta experiencia, se les debe plantear a los párvulos que el juego debe considerar siempre el respeto por los demás y por ellos mismos, así como también, la no destrucción y la alegría que ellos poseen. Se invita a las niñas y niños a compartir su experiencia en el juego. De haber conflictos, la educadora explicita la manera en que se resolvieron, como recordatorio de que los conflictos son solucionables con la conversación.

C. ACTIVIDAD ENFOCADA EN EL TRABAJO DE LOS ESTADOS EMOCIONALES:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Identidad y Autonomía

Objetivo de aprendizaje:

1. Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira, que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de TICs.

Experiencia: Se invita a las niñas y niños a sentarse en el suelo, de preferencia en semicírculo, para realizar una lectura en voz alta. Se presenta el libro junto con su autor. Algunos de los libros que pueden ser utilizados para el trabajo emocional son: "El Monstruo de Colores" de Anna Llenas, "¿De qué color es un beso?" de Rocío Bonilla, "Vaya rabieta" de Mireille d'Allancé, entre otros. Se realiza la lectura, tomando en cuenta los aportes que desean realizar los párvulos, además se deben realizar preguntas enfocadas en entablar conversaciones que involucren los sentimientos y emociones de las niñas y niños.

² Para más información sobre el trabajo de Nivel 2, sugerimos revisar el número 1 de esta edición especial, donde se entregan lineamientos acerca de los actores que impactan en una situación de emergencia en relación con la primera infancia, entre ellos la comunidad escolar y las familias.

D. ACTIVIDAD ENFOCADA EN EL APOYO EN LA REGULACIÓN EMOCIONAL:

Ámbito: Desarrollo Personal y Social

Núcleo: Identidad y Autonomía

Objetivo de aprendizaje:

1. Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira, que le provocan diversas narraciones o situaciones observadas en forma directa o a través de TICs.

Experiencia: Se invita a los niños/as a que identifiquen cuatro emociones que experimentan y les asignen a cada una un color distintivo mediante círculos de colores disponibles. Luego se les pide que identifiquen el lugar del cuerpo donde experimentan esa emoción. En un segundo momento, se les pide que sitúen esos colores (que corresponden a emociones) de acuerdo con los lugares de su cuerpo con que cada cual las identificó. Es importante señalar que una emoción puede estar repartida en varias partes del cuerpo o concentrada en una sola, no hay limitaciones para su representación. Una vez ubicados los colores y las emociones, podemos jugar a “Yo siento ...”. Para eso, la educadora señala un color y lo invita a completar, por ejemplo: “Yo siento rabia en... (algún lugar del cuerpo) “y luego “Yo siento rabia cuando...”

REFERENCIAS

- Blix, J. (2014).** La terapia de juego en el tratamiento del niño con estrés posttraumático. Terapia de juego. Disponible en <https://es.slideshare.net/saraperezponce/la-terapia-de-juego-en-el-tratamiento-del-estr-s-posttraumtico>
- Fox, L. y Harper, R. (2006).** You Got It! Teaching social and emotional skills. Disponible en https://ndchildcare.org/file_download/d8e07904-4610-4872-aa65-eff0c-0f30e9c
- Fuentes, V. (2013).** *La alfombra mágica: técnicas terapéuticas y actividades lúdicas para niños y niñas*. Santiago: LOM.
- Mesa Social COVID-19 (2020).** La Educación en el Contexto COVID-19: Estrategia de Apoyo al Bienestar Socioemocional de las Comunidades Escolares. En *Propuestas Educación. Trabajo interuniversitario Mesa Social 3B COVID 19*. Disponible en: https://www.uchile.cl/documentos/propuestas-sobre-educacion-mesa-social-covid-19_163074_0_4342.pdf. Disponible en: https://www.uchile.cl/documentos/propuestas-sobre-educacion-mesa-social-covid-19_163074_0_4342.pdf
- SINAPRED (s.f.).** *Actividades lúdicas para la sensibilización comunitaria en Gestión Integral del Riesgo de Desastres*. Gobierno de Reconciliación y Unidad Nacional, Nicaragua. Disponible en <http://dipecholac.net/docs/herramientas-proyecto-dipecho/nicaragua/Herramienta%203-Juegos%20L%C3%BAdicos-Borrador%201.pdf>
- UNICEF. (s.f.).** Juegos para ayudar a la infancia a superar las emergencias. Unicef. Disponible en <https://www.unicef.es/noticia/juegos-para-ayudar-la-infancia-supe-rar-las-emergencias>



www.centrojusticiaeducacional.uc.cl